**Конспект урока**

**Дата: 14.02.24**

**Класс: 2**

**Предмет: Литературное чтение**

**Тема: В. Осеева «Волшебное слово» «Хорошее» «Почему» Е.Благинина «Простокваша»**

**Перечень вопросов, рассматриваемых на уроке:**

1. **Волшебные слова –** это отношения между людьми; взаимопомощь, взаимопонимание.
2. Произведения В. Осеевой «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему» Е.Благининой «Простокваша» . Правила дружбы, чувство товарищества, взаимопомощи.

**Глоссарий по теме урока:**

В.Осеева, Е.Благинина, стряпает, противень

**Ключевые слова:**

Здравствуйте; спасибо; пожалуйста; уважение; воспитанность; вежливость; сопереживание

**Основная и дополнительная литература по теме урока**:

1. Литературное чтение.2 класс. Учеб. для общеобразовательных организаций. В 2 ч. /(Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.) –9-е изд. – М.: Просвещение,2018. – 225 с.: ил. С.69-70 часть-2

**Цель:** формировать представление о добре и отзывчивости.

**Задачи:** развивать навыки чтения, воспитывать нравственное поведение, культуру общения, вежливость.

На уроке мы **вспомним** «волшебные» словах.

**Научимся** различать «что такое хорошо и что такое плохо».

**Сможем понять** отношение автора к героям.

Электронные ресурсы: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5060/main/304257/>

**Основное содержание урока:**

В русском языке много слов, которые способны открыть любые двери, сделать людей добрее. Они помогают людям находить общий язык. Знать их должен каждый.

Сами того не замечая, мы говорим «здравствуйте», «спасибо», «пожалуйста» каждый день. Почему эти слова называют волшебными? Наверное, потому, что от них человеку становится приятно, он чувствует благодарность, признательность.

Волшебные слова способны заставить улыбнуться самого хмурого человека, помогают нам стать более вежливыми, культурными.

Не забывайте о волшебных словах в повседневной жизни. Часто внешне красивый, аккуратно одетый человек ведёт себя грубо. Такой человек никому не нравится. Даже его внешность не может изменить мнение окружающих о нём. Всем нам хочется общения, быть рядом с людьми добрыми, вежливыми. Уже по тому, как человек заходит в комнату, каким тоном говорит слова приветствия, прощания, благодарности, можно сделать вывод о его культуре, воспитанности.

Валентина Александровна Осеева родилась в 1902 году в Киеве, детство её прошло в Самаре. Отец работал инспектором на элеваторе, мать - корректором в газете.

После революции 1905 года семья оказалась в тяжёлом положении и вскоре вновь вернулась в Киев, где Валентина поступила в гимназию. Окончив гимназию, она училась на актёрском факультете Института имени Лысенко в Киеве. Но закончить институт ей не удалось, так как семья переехала в Москву. Здесь В. Осеева стала педагогом - воспитателем.

Став детской писательницей, В. Осеева в своих произведениях продолжала решать воспитательные задачи.

Произведения В. Осеевой сразу привлекли внимание читателей и критиков. В них рассказывается о благородных и смелых поступках, которые совершают ребята. Герои её живые, взяты они из жизни. Автор видит их, разговаривает и переживает вместе с ними.

Книги писательницы пользуются большим успехом у школьников. Юные читатели равняются на её героев. Ведь В. Осеева - талантливый педагог, человек большого сердца и чуткой души.

Елена Александровна Благинина (1903-1989), — это известная русская советская детская поэтесса. Она родилась в селе Яковлево Орловской области в семье железнодорожника.

Учиться Елена начала в 1913 году в Курской Мариинской гимназии. Так как детских лет Елена мечтала работать учительницей, то после окончания средней школы поступила в Курский педагогический институт. Расстояние от дома до учебного заведения было немаленьким — около 7 километров. Но несмотря на это Елена старалась не пропускать ни одного занятия.

В 1921 году Елена уехала в Москву и продолжила учиться в столичном Литературно-художественном институте.

Первые публикации её стихов появились в 1921 году. С 1933 года Елена Благинина становится постоянным автором детских журналов «Мурзилка» и «Затейник.

В 1938 году Елена Благинина вошла в Союз Писателей СССР.

Самое известное и знакомое с детства каждому стихотворение, написанное Еленой Александровной — «Посидим в тишине».

В основе творчества Елены Благининой лежит русский фольклор. Ее стихи и песенки пронизаны заботой матери о ребенке, общением со ровесниками, а также показана деревенская природа, которая так близка детям.

Прочитайте рассказ В. Осеевой «Волшебное слово» стр.87-92 учебника

В этом рассказе вы сможете узнать о мальчике, которого зовут Павлик. Ему постоянно не везет. Ему предстоит разговор со стариком. Во время разговора старик рассказал ему про волшебное слово. Павлика это заинтересовало, он пошел проверять его на действие. Он пришел к сестре и сказал: «Дай мне краски, пожалуйста». Она открыла свои глаза очень широко, после она дала ему эти краски. После он подошел к своей бабушке, сказал волшебное слово, а также попросил пирожок. Она ему дала самый красивый, самый румяный пирожок. А после, он обратился к брату. Он попросил его взять его к себе на лодку, сказал волшебное слово, а после брат его взял с собой.

Главной мыслью рассказа является то, что нужно говорить всегда спасибо и пожалуйста, ведь вежливым людям часто дорога идет по пути.

5. Прочитайте рассказ В. Осеевой «Хорошее»

Мальчик Юра в рассказе Валентины Осеевой "Хорошее" мечтал совершить хорошее дело, он сидел и мечтал, а когда его просили помочь, отмахивался и ничего не делал. Рассказ "Хорошее" учит быть отзывчивым и помогать маме, сестре, ухаживать за собакой. Рассказ учит быть трудолюбивым, тогда все хорошее само произойдет. Главная мысль рассказа "Хорошее" выражена в пословице «Без дела жить - только небо коптить».

Прочитайте рассказ В. Осеевой «Почему», стр.96-103

Главный смысл рассказа Осеевой «Почему?» заключается в том, что за проступки надо всегда отвечать самому, а не сваливать вину на другого. Мальчик переложил вину на собаку, и его мама поняла это, но она решила проверить, сможет ли мальчик осознать свою вину и самостоятельно признаться в содеянном. Рассказ учит быть честным и ответственным. Мальчик понял, что он был не прав, переложив свою вину на собаку, и он нашел в себе мужество признаться маме в проступке.

Прочитайте стихотворение-скороговорку Е.Благининой «Простокваша»

Ответьте на вопрос: Сколько раз встречается в стихотворении слово Клаша и сколько раз слово Простокваша?

**Задание: прочитать рассказ В. Осеевой «Волшебное слово».**